

## Zaterdag 19 oktober: Lieddag 'Zangen van Zoeken en Zien' Chris van Bruggen en Michaël Steehouder

In de kapel van 'Zin in Soest' wordt op zaterdag 19 oktober een lieddag georganiseerd rond liederen uit de bundel 'Zangen van zoeken en zien'. Deze lieddag wordt verzorgd door Chris van Bruggen,



dirigent en componist en tekstdichter Michaël Steehouder. De liederen zijn speciaal geselecteerd op bruikbaarheid voor gemeentezang, cantorijen en koren. Deze lieddag is voor iedereen die van zingen houdt. Onder leiding van een dirigent en begeleid door de piano studeer je samen met andere enthousiaste zangers liederen in. 's Middags zal tekstdichter Michaël Steehouder een toelichting geven op door hem geschreven liederen voor een 'open' liturgie en aan de rand van de kerken. De taal van de liederen uit de bundel 'Zangen van zoeken en zien' is een eigentijdse geloofstaal, met beeldspraak die nieuwe wegen zoekt om het on-

zegbare te naderen. De muziek is hierbij essentieel. Centraal op deze dag staan de liederen met teksten van Michaël Steehouder.

**Wanneer: zaterdag 19 oktober van 10.30 – 15.30 uur. Aanmelden voor 12 oktober bij: [ds.gerritolsman@xs4all.nl](mailto:ds.gerritolsman@xs4all.nl)**

**Kosten: €15,- te voldoen aan de zaal.**

**Dit is inclusief koffie/thee, lunch en koormuziek.**

**Locatie: Kapel 'Zin in Soest', in de voormalige Open Hof, Veenbesstraat 2, Soest**

## Contactpersonen De Oude Kerk

Vragen en suggesties zijn altijd welkom.

De contactpersonen hiervoor zijn:

kernteam algemeen: Iemkje Doesburg,  
[iemkjedoesburgvries@gmail.com](mailto:iemkjedoesburgvries@gmail.com)  
werkgroep pastoraat: Martha Wiersma,  
[marthawiersma@casema.nl](mailto:marthawiersma@casema.nl)  
werkgroep vieren: Bea Engelsman,  
[beaengelsman@gmail.com](mailto:beaengelsman@gmail.com)  
verhuur De Oude Kerk: Gerda Vugts,

## Activiteiten in en rond De Oude Kerk



Vanuit de onrust van onze samenleving komen wij zondags samen om elkaar en God te ontmoeten. We bidden: Verborgen God laat u toch vinden. Oude woorden en verhalen en nieuwe liederen, muziek en stilte zijn daarin belangrijk. Zo reflecteren we op ons gedrag en onze bijdrage aan de samenleving. Met nieuwe energie kunnen we verder. **Zondags om 10.00 uur staat de deur ook voor jou open!**

**Iedere woensdag**

**19.30-21.30 uur cantorij repetitie**

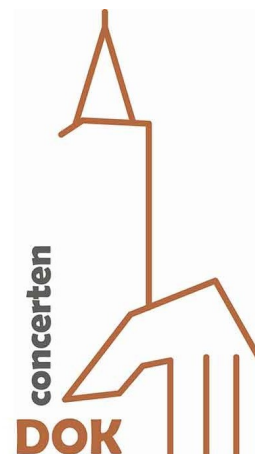
**Iedere donderdag**

**10.00 uur koffieochtend**

**Iedere vrijdag**

**9.00-11.00 tuinieren in de kerktuin**

De Oude Kerk van Soest is een bijzonder gebouw. Als men de kerk binnen komt, voelt men door de lichtval en de stilte van het oude gebouw een serene rust over zich heen dalen. Om die sfeer van innerlijke rust vast te houden, heeft de kerktuin-werkgroep geprobeerd de omliggende grond aan te passen aan de sfeer die het kerkgebouw uitademt. Kerkgebouw en kerktuin liggen in elkaars verlengde.



**zondag 15 september 15.30 uur**  
orgelconcert Adriaan Hoek

**zondag 20 oktober 15.30 uur**  
Concert Goylants Kamerkoor

**zondag 17 november 15.30 uur**  
Concert Monteverdi Kamerkoor

## Leerhuis: Wil de ware Paulus opstaan.....!



We kennen Paulus uit zijn brieven in het Tweede Testament en Lucas schrijft over hem in het Bijbelboek Handelingen der apostelen. Daarin zijn Petrus en Paulus de hoofdpersonen. Lucas beschrijft hoe Paulus de omslag maakt van een vervolger van 'mensen van de weg' naar een enthousiast verkondiger van de opgestane Jezus. Dat laatstgenoemde benadrukt Lucas onder andere in zijn verslag van Paulus' prediking in Athene en met zijn weergave van Paulus' rede voor de Joodse Raad. Lucas vertelt over de zendingsreizen en benadrukt Paulus' standvastige getuigenis tegenover allerlei overheden. Natuurlijk zijn de brieven van Paulus zelf een bron van kennis.

Paulus wordt zeer uiteenlopend gewaardeerd. Door de één geprezen als de ware grondlegger en theoloog van het christendom, door anderen verguisd als systeemdenker, als moeilijke schrijver, als veroorzaker van bekrompen visies op de vrouw en (homo) seksualiteit. Hij wordt verwenst als verdediger van slavernij, als iemand die te allen tijde onderwerping aan gezag predikt. Wil de ware Paulus opstaan ...!

**Data: Donderdagavond 17/10, 31/10 en 14/11. Tijd: 20.00 uur òf Donderdagmiddag 17/10, 31/10 en 14/11. Tijd: 15.00 uur**

**Leiding : ds. Gerrit Olsman**

**Plaats : Consistorie van De Oude Kerk**

**Opgave : Vòòr 10 oktober bij ds. Gerrit Olsman, [ds.gerritolsman@xs4all.nl](mailto:ds.gerritolsman@xs4all.nl) of 035 6020666**

## 'Hier stokt het hanige heilige woord'

Zaterdagmiddag, 9 november, zal van 15.30 tot 17.30 uur in De Oude Kerk de presentatie plaats vinden van het door Martien E. Brinkman en PieterJan Mellegers geschreven boek *'Hier stokt het hanige heilige woord. Tien millenniumdichters over een zinvol leven*. Het boek is door het maandblad *Volzin* uitgegeven. *Volzin* is ook nauw bij de organisatie van de middag betrokken. In een afwisselend programma zal de inhoud van het boek ter sprake komen, zullen een aantal gedichten worden voorgedragen en zal de dichter Willem Jan Otten voorlezen uit zijn nieuwe bundel *Septemberzee*. De muziek zal verzorgd worden door Imme Lautenbach en Tjalling Roosjen. Vanaf 16.30 uur is er een drankje en kan is het boek te koop.



## Poëziemiddagen op het koor van De Oude Kerk

Dichters verwoorden hun kijk op het leven, ze dichten over ervaringen en gevoelens die voortkomen uit verlangen of gemis en vallen terug op uiteenlopende woorden: licht, leegte, systeem, stilte, thuiskomst, nietigheid, grootsheid, gat of God. Menig dichter stuit vroeg of laat door een kortstondige eenheidservaring op het onuitsprekelijke waarvoor hij of zij toch woorden wil vinden. Poëziekenner en theoloog Martien Brinkman verzorgt korte inleidingen bij de gedichten die Hannie Dorr zal voordragen. De middag begint om 15.30 uur en duurt ongeveer een uur. Na afloop is er gelegenheid voor ontmoeting bij een drankje. Een vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld.

**6 oktober, 15.30 uur**

**Lucebert**

Muziek: Marjoke van Die; blokfluit en Rens Bijma; orgel

**24 november, 15.30 uur**

**Babs Gons**

## Dinsdagavond 5 november, 20.00 uur Muziekavond rond het thema 'Getijden'

**Met: Rens Bijma (musicoloog) en Kees Bregman (theoloog)**



Sinds de eerste eeuwen kent het christendom een ritme van gebedstijden. Van dag tot dag zijn er momenten waarop de mens op aarde zich openstelt voor de hemel. Benedictus schreef begin zesde eeuw in zijn kloosterregel acht getijden voor. Van de metten tot de completen heeft de dag een eb en vloed van inkeer en actie, 'ora et labora', 'bid

en werk'. Deze muziekavond verkennen we dit nog altijd actuele en aansprekende levensritme van de Benedictijnse kloostertraditie aan de hand van een oecumenische keur aan muzikale momenten. Er klinkt Gregoriaans, er zijn vespers van Monteverdi, een hymne van Tallis en het Magnificat van Bach; we horen Te Deum van Charpentier en Evening Prayer van Ola Gjeilo. Elk getijde heeft een bijzondere, spirituele zin: van dapper opstaan tot in vertrouwen gaan slapen. U bent welkom om te komen genieten!

Opgeven is niet per se nodig, maar wordt wel op prijs gesteld. Als u iets eerder komt, kunt u koffie of thee meedrinken. In de pauze wordt een glas wijn of sap geschonken. Toegang is vrij; een vrijwillige bijdrage na afloop wordt gewaardeerd. Inlichtingen en aanmelding: Rens Bijma, 035 6016689 of [rjbijma@xs4all.nl](mailto:rjbijma@xs4all.nl)